

Anders als alle Anderen

Interview mit
Uwe Werthebach



WERTHEBACH
Grabsteine & Grabkunst



Grabsteine und Grabkunst: Ist das nicht das Gleiche?

Grabkunst ist unser Weg für Angehörige, die auf der Suche sind. Die traditionelle Steinmetzsprache kann oft nicht abbilden, was Trauernde heute empfinden oder ausdrücken möchten. Angehörige wissen nicht wie, aber das letzte Geschenk für ihre Lieben – eine schöne Grabgestaltung – soll anders als alle anderen sein: persönlicher, individueller, herzlicher, tröstlicher, oft auch weniger traurig. Die letzte Ruhestätte im Einklang mit der Persönlichkeit des Verstorbenen zu gestalten, ist für viele eine echte Herzensangelegenheit. Diese Angehörigen suchen nach einem verständigen Gesprächspartner und Gestalter, der nicht nach „Schema F“ arbeitet, sondern mehr als das Übliche möglich machen kann. Diesen Menschen geben wir mit unserer Grabkunst den Hinweis: Wir verstehen. Wir können helfen und haben einen Plan, der schon hunderten Familien gutgetan hat.

Wie sieht Ihr Plan für die Trauernden konkret aus?

Aller guter Anfang ist das Gespräch. Idyllisch am Siegufer gelegen bietet unser historisches Meisterhaus den würdigen Rahmen. Das Telefon ist stumm, die Kataloge sind beiseite geräumt und im Verlauf unseres Gesprächs entstehen die ersten Handskizzen. Egal ob ein besonderer Stein, versteinertes Holz, Naturfelsen, Glas, Edelstahl, Titan, Kortenstahl, Intarsien mit Wasserstrahltechniken, Kiesabdeckungen, Fotogravuren oder Bildhauerei: Alles ist möglich. Gemeinsam verfeinern wir sogleich die Gestaltung in 3D im Maßstab am PC. So haben unsere Kunden ganz ohne Katalog eine genaue Vorstellung, wie die einzigartige Grabgestaltung aussieht und wirken wird.

Wie gelingt die Umsetzung?

Zum Glück unserer Kunden sind wir nicht auf den Zwischenhandel angewiesen. Auf unserem 6500 qm großen Areal lagert vermutlich schon der gewünschte Stein in der richtigen Farbe, den wir direkt bei uns in Siegen in Form bringen. Angehörige lieben es, unseren Steinmetzen in der Werkstatt über die Schulter

zu schauen, während ihr letztes Geschenk entsteht. Ich selbst bin immer wieder in der Werkstatt und achte darauf, dass die besprochenen Details, die das Werk mit dem gewünschten Leben füllen, auch gelungen umgesetzt werden. Das Leben und Wirken der Verstorbenen, unsere Erfahrung, was machbar ist, die Talente und Kunstfertigkeiten unseres Teams, die Möglichkeit, komplizierte Kunstgriffe – die man schlecht planen und bestellen kann – selbst auf kurzem Wege in eigener Werkstatt zu erledigen, geben den Gestaltungen eine Handschrift, die sie am Ende auf dem Friedhof zu dem machen, was sie sein sollen: ein Ort, der guttut. Einzigartig und in allen Details mit viel Liebe auf den Weg gebracht. ■



Die 123 Jahre alte Steinmetzmeisterwerkstatt der Brüder Uwe und Dirk Werthebach ist die traditionsreichste im Siegerland. 2021 wurden ihnen die Arbeiten rund um die Grabstätte von Domkapellmeister Georg Ratzinger, Bruder von Papst Benedikt XVI., in Regensburg anvertraut.

www.grabkunst.com

Termine: 0271 33 21 40

